

Midi 12 : l'heure du blues



Il y a peut-être une chose qu'ils n'ont pas encore assimilée dans l'histoire du rock : ce sont les blousons noirs. Les costars roses se marient mal avec les décibels. Mais en dehors de ce détail vestimentaire, les musiciens de *Midi 12*, avec leur *Fanfare électrique*, ont tout compris. Du gros son, des attitudes et la fièvre électrique. Dans la rue des Carmes, un cortège d'amateurs ne quittait pas des oreilles cette déambulation. A Suivre.